

# **CRÓNICA Y RESULTADOS DEL CONCURSO MORFOLÓGICO DEL GALGO ESPAÑOL CELEBRADO EN BERLANGA-BADAJOS. 27 de mayo 2017**

**El viento tórrido de aquella tarde del mes de Mayo formaba remolinos en las rastrojeras, los remolques acarreaban el grano, mientras los motores de las cosechadoras sonaban a lo lejos; como las voces de fondo de los pastos rebeldes entre la flama del campo, que no hubiesen sido prisioneros en pacas de heno dormido. Las golondrinas y los vencejos sobrevolaban la iglesia y el silo, con vuelos y silbidos arrogantes protegiendo sus nidos. Mientras querían ver nacer, las alondras, las uvas en las cepas y las aceitunas en los olivos. Las tórtolas cantan la siesta, a las sombra de los eucaliptos del parque de las Quinientas y un vaquero curtido, pastorea los aledaños a caballo, seguido por los terneros que verdeguean en un regajo donde juegan los mirlos. Poco a poco los galgueros van llegando, con los coches y los carros; uno de ellos paseando la planada se para bajo el sol de media tarde, al paso de las vayas. De cabresto porta un galgo negro de figura esbelta y de pelo brillante mimado por su mano, el que se me queda mirando como un estandarte:**

**“Pájaro de libertad, ruiseñor de la pradera, cántame esa canción que todos queremos escuchar, entréganos amor en tu cantar. Amor que perdurase en los hombres aun cuando en tiempos de guerra, románticos sentimientos se alzasen sobre sepulcros ahogados, eso es para mi nuestro galgo. Quisiera abrir el corazón de todos aquellos que no pueden sentir la magia, como aguacero de noviembre en descampado alcanzarlos, por que en sus ojos tristes veo todo lo que necesito escuchar de su voz ausente, la nobleza que no encuentro a veces en otro lado. Es un rumor convertido en clamor, la calma entre**

las almas que no se llevo la tempestad; aquella estrella que cruzo el negro firmamento brillando en horas de soledad, en los reinos del olvido. Ángel caído que volvió para quedarse y renacido de algún infierno, quisiera reinar el cielo que el mismo crease, entre los galgos y los hombres”.

Un concurso morfológico es más que un evento, es los paisajes del camino, los pueblos recorridos, es los amigos y conocidos; es además la pureza de una raza antigua de galgo tan arraigada a nosotros como la misma cultura que habla de nuestro pasado.

En esta ocasión nos dimos cita en la localidad de Berlanga (Badajoz), repitiendo edición en el parque de las Quinientas. Extraordinario lugar donde se celebro lo prometido. A pesar de coincidir con la celebración de las primeras comuniones celebradas por multitud de localidades y algún partido de fútbol de importancia y otros eventos de origen canino; la afición demostró de nuevo su lealtad y pasión por el galgo Español. A las 19:00 horas dio comienzo con un número de perros participantes inscritos de 84 ejemplares. El juez de la prueba fue Domingo Chávez y el comisario de la misma Remigio Márquez la participación infantil concluyo con 27 jóvenes de diferentes edades y de ambos sexos que disfrutaron de la prueba y sus regalos. Como curiosidad del día, destacar en la prueba abierta de hembras que la ganadora fue Esperanza de la trailla propiedad de Jaime Villalobos, semifinalista de las pruebas de campo de este club en la ultima edición del 2016 seguramente tendremos el honor de volverla a contemplar tras las liebres de nuevo en el próximo campeonato interno. Durante todo el concurso se disfruto de la música de diversos artistas de moda como Miguel de Tena con sus fandangos de cacerías y Paco Candela entre otros, que amenizaron una tarde para el recuerdo. Agradecer la colaboración especial de Joaquín Cordero y el excelentísimo ayuntamiento de Berlanga.

**Mario Elías**

## **RESULTADO DEL CONCURSO (Ganadores)**

### **-Categoría Muy Cachorro hembra:**

Ganador.- “PUNKY” de (Juan Antonio Morillo Mejias)

### **-Categoría Cachorro Hembra:**

Ganadora.- “PICARA” de (Raúl Tejado)

### **-Categoría Joven Macho:**

Ganadora.- “PICASSO DE AZUAGA” (José Fernández Girón)

### **-Joven Hembra:**

Ganadora.- “CAROL” (María José de la Sal)

## **-Abierta Macho**

1º Clasificado.- “**GONZALO**” de (Eduardo Ruiz Morales)

2º Clasificado.- “**ÚNICO DE BELLIDO**” (Manuel Bellido Gordillo)

3º Clasificado.- “**CONAN**” de (Isabel Maria Buiza Chaves)

4º Clasificado.- “**IMPERIO**” de (Francisco Manuel González Gallardo)

5º Clasificado.- “**CODY**” de (Isabel Maria Buiza Chaves)

6º Clasificado.- “**MOREY**” de (Jesús Manuel Mazanedo)

## **- Abierta Hembra**

1º Clasificado.- “**Esperanza de la trilla**” de (Jaime Villalobos Castaño)

2º Clasificado.- “**GARBINE**” de (Eduardo Ruiz)

3º Clasificado.- “**CHULECA II de CHULECA**” (Pablo Tinza Gomez)

4º Clasificado.- “**MANOLITA**” de (Francisco Manuel González Gallardo)

5º Clasificado.- “**GUAPA DE MIÑO**” de (Francisco Miño León)

6º Clasificado.- “**TARITA DE MIÑO**” (Francisco Miño León)